

• CARTILLA •

MI MOBILIARIO

MI CIUDAD



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

CLAUDIA NAYIBE LÓPEZ HERNÁNDEZ
Alcaldesa Mayor de Bogotá

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE LA DEFENSORÍA DEL ESPACIO PÚBLICO DE BOGOTÁ - DADEP

DIANA ALEJANDRA RODRÍGUEZ CORTÉS
Directora

LUCAS CALDERÓN D' MARTINO
Asesor Despacho

ARMANDO LOZANO REYES
Subdirector de Gestión Inmobiliaria y del Espacio Público

YOHANA MONTAÑO RIOS
Asesora de la subdirección de Gestión Inmobiliaria y del Espacio Público

ROBERT CASTILLO
Líder Escuela del Espacio Público

EQUIPO DE LA ESCUELA DE ESPACIO PÚBLICO

MARÍA FERNANDA CARRILLO PANTOJA
Líder Equipo APP – CONCESIÓN

MILLER SAAVEDRA GARCÍA
Equipo APP – CONCESIÓN

LUISA CAMILA ESPAÑA PANTOJA
Corrección de estilo

RONALD ORLANDO MÉNDEZ CORTÉS
Fotografía

EQUIPAMIENTOS URBANOS NACIONALES DE COLOMBIA EUCOL S.A.S

ANDREA BAQUERO
Responsable Marketing Estratégico

DAVID ROSERO LIBERATO
Senior Marketing Planner

CARLOS ANDRÉS VELANDIA RODRÍGUEZ
Coordinador de Marketing

ANGIE PAOLA SALVADOR SALAMANCA
Diseño y diagramación

SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA Y GESTIÓN DE CONOCIMIENTO

SANTIAGO ESPITIA
MARÍA ALEJANDRA NAVARRETE
FRANCISCO FRANCO
DIANA ROCIO RODRÍGUEZ



Introducción

1



457A05 Plan A

A Centro / Chapinero



Estación Plaza de la Democracia
AC 26 - AV. NOS

B206 BACHUE EEC
DE SAN PEDRO DE AVILAQUE, INDIOVANA, CAJALMAYO, EL CAYO

T40 Catalina II EEC
AC 26 - AV. AL AMERICANO BARBERS, C. Kennedy 1479 (Ruta)

7 Mayor información
www.transmilenio.gov.co Línea Bogotá 011
Bogotá, Colombia. Teléfono: 011 262 22 22

C26+0002

· CARTILLA ·

EL MOBILIARIO

EL CIUDADANO



El desarrollo de la cartilla “**Mi Mobiliario Mi Ciudad**”, es una iniciativa del **Departamento Administrativo de la Defensoría del Espacio Público - Dadep** junto con la empresa **Equipamientos Urbanos de Colombia Eucol S.A.S**, que busca generar apropiación y buen uso de mobiliario urbano a través de estrategias de cultura ciudadana, dando a conocer la funcionalidad y utilidad de estos elementos en la vida cotidiana de los usuarios del **Sistema Integrado de Transporte Público-SITP**.

Con el desarrollo de este tipo de estrategias de cultura ciudadana se pretende reafirmar la pertenencia y vinculación con lo público, buscando incentivar su cuidado, defensa, y crear una identificación del mobiliario urbano como parte de nuestro entorno.



Contenido



Introducción



**¿Qué es el
Mobiliario Urbano?**



**Mi Paradero
Mi Ciudad**



**¿Cómo podemos
contribuir al
cuidado del
mobiliario urbano?**



Reflexión final



¡Exprésate!



Epilogo



En algún lugar de Bogotá...

¿Sabían ustedes que el **MOBILIARIO URBANO** hace parte de nuestra ciudad y mejora nuestra calidad de vida?

¡Sí Lola! nos permite saber dónde esperar nuestro transporte

¡Es verdad, además es cómodo! Quizás llueva más tarde y podremos resguardarnos de la lluvia.

Debemos ir a estudiar, ¿Fonso, sabes qué bus de SITP nos lleva a la escuela?

¡Sí Betty! nos sirve la ruta C41, esa nos lleva directo a la escuela.

¡GUAU! En el paradero de la escuela instalaron un nuevo mobiliario

MIAU ¿y qué tiene de nuevo?

Tiene una pantalla que indica cuánto demora el próximo bus y otras novedades... cuando llegemos lo van a conocer

Tiempo más tarde en el nuevo paradero....

¡Siiiiii vamos a conocerlo!

¡Hola a todos, buena tarde! ¿Cómo están?

¡Muy bien! Estamos felices de conocer este nuevo mobiliario que trae muchas novedades.




Conoce más del nuevo prototipo al final de esta cartilla



¿Qué es el Mobiliario Urbano?

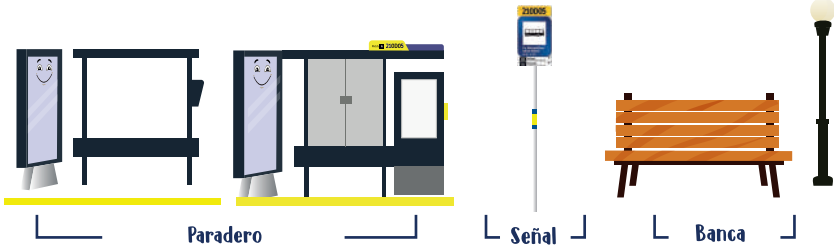
2







Quizás cuando caminas por la  te has encontrado con elementos donde tomar el , descansar, , botar basura, o señales que te suministran información del sitio en el que estás o qué ruta de transporte tomar, éstos elementos se consideran Mobiliario Urbano.



Conoce los diferentes mobiliarios



Este mobiliario hace parte de tu , y se instalan con el propósito de servirte, ser útiles y contribuir en mejorar la calidad de vida y hacer más agradable tu estadía en el espacio público. Además, cada mobiliario que encuentras ha sido pensado para aportar a que tu barrio y la  esté cada vez más bonita.

¿Te imaginas un paradero en medio de un , o unos  en los puentes peatonales?, o ¿quizás tu imaginación quiera volar más lejos e imaginarte bancas en los techos de las casas, o quizás un resbaladero desde tu casa al colegio?

El mobiliario es creado para dar soluciones a las necesidades de la comunidad, por eso cada elemento del mobiliario urbano tiene un orden y un espacio donde se debe instalar, por ejemplo: los paraderos se ubican en los andenes para tomar el bus, los columpios y resbaladeros en los parques y las bancas en espacios para que puedas descansar.

De esta manera, la instalación de cada tipo de mobiliario cumple con una función y como usuarios, debemos seguir cuidándolos y hacer un uso adecuado de ellos.



Mi Paradero Mi Ciudad

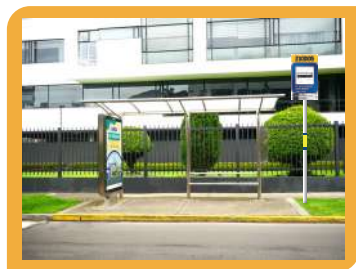
3



Un elemento de mobiliario que seguramente tu familia y tú utilizan a diario son los paraderos, que cumplen la función de ser puntos de espera de los buses que hacen parte del **Sistema Integrado de Transporte Público - SITP** y que nos llevan al colegio, a la universidad, a reunirnos con nuestros amigos o a los sitios de trabajo.

En nuestra ciudad podrás encontrar dos tipos de paraderos con características diferentes.

Aquí te los presento para que los puedas identificar fácilmente:



✎ El primero de ellos, cuenta con una señal vertical, un mobiliario con una estructura con cubierta y una banca. Además tiene una demarcación en el bordillo del andén de color amarillo, para que así te sea más fácil identificar el área. La instalación de este tipo de mobiliario se realiza de acuerdo con tres componentes:

- Número de validaciones.
- Número de rutas.
- Disponibilidad de espacio público.



✎ El segundo también cuenta con la línea amarilla del primero, pero se diferencia porque este solo cuenta con la señal vertical.


Los paraderos se encuentran a tu disposición para identificar las zonas de espera de los buses del SITP y en los cuales puedas contar con información de las rutas disponibles, ¿Quieres conocer más de las señales verticales?, ven y te las presento:

En las señales verticales podrás encontrar:


- ✎ La identificación de la zona de parada.
- ✎ Las rutas disponibles.
- ✎ El horario de cada ruta.

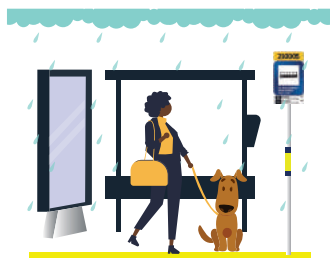



¿Alguna vez te los has encontrado?, espero que sí, y te hayan sido de gran utilidad, a mí me han ayudado cuando:

 Tenía la invitación de cumpleaños de mi mejor amiga y no sabía qué bus tomar para llegar.




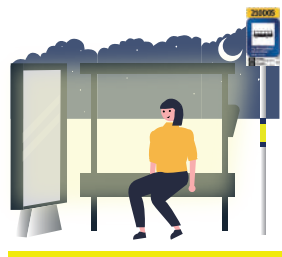
 Iba por la calle con mi perrita Lola y comencé a llover y nos refugiamos de la lluvia en el paradero mientras esperábamos el bus.



 Mi abuelita me llevaba al parque y me podía esperar y cuidar sentada en una banca.



 En la noche, la iluminación del paradero me permitía sentirme segura.



¡QUE EL NUEVO MOBILIARIO URBANO ESTÉ LIMPIO Y EN BUEN ESTADO PARA TI Y TU FAMILIA, DEPENDE DEL CUIDADO DE TODOS!



Pero pronto van a llegar nuevos mobiliarios que van a lograr mejorar aún más este servicio, y te los queremos presentar:

Imagínate que este mobiliario tendrá una cubierta amplia e información en tiempo real de los buses a través de pantallas, mientras esperas el bus podrás conectarte al WIFI. Así mismo, tendrá disponible para las personas con discapacidad visual sonido y módulos braille donde encontrarán información de la rutas de SITP.



- 1 Información rutas SITP
- 2 Información de ciudad
- 3 Botón sonido
- 4 Módulo Braille
- 5 Puerto de carga USB
- 6 WIFI

Eso sí, lo único que no va a cambiar, es que siempre van a estar limpios y en buen estado para ti y tu familia.



¿Cómo podemos contribuir al cuidado del mobiliario?

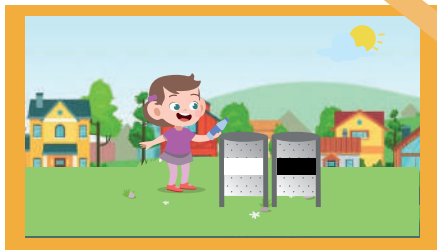
4



Tú y yo podemos poner nuestro granito de arena para mantener el mobiliario en buen estado, te voy a dar unos consejos que mi familia y yo practicamos:



- ✎ Enseñándole a tus amigos y familia lo que aquí has aprendido para que puedan unirse al cuidado del mobiliario y la ciudad.
- ✎ Utilizando los elementos para el uso que fueron creados, por ejemplo, sentándonos en las bancas de los parques y paraderos.
- ✎ Esperando los buses en los sitios autorizados.
- ✎ Botando la basura en las canecas para cada tipo de residuos dependiendo de lo que indique.
- ✎ Respetando las señales y pantallas teniendo en cuenta que son para el beneficio de todos.
- ✎ Empezando a aplicar este conocimiento en tu día a día, cada vez que utilices el mobiliario.



Reflexión final

5



Ahora queremos hacerte unas preguntas, para que refuerces tus conocimientos sobre el **MOBILIARIO URBANO** de la ciudad:

1. ¿Cuáles de las siguientes afirmaciones son correctas?

- a. El Mobiliario Urbano forma parte del paisaje cotidiano de los ciudadanos y es indispensable en nuestro día a día.
- b. El Mobiliario Urbano responde a mis necesidades, facilitando mi transporte y el de mi familia.
- c. El Mobiliario Urbano solo decora el espacio público y estorba a las personas que caminan en los andenes.

Respuesta

- 1 A y B son correctas.
- 2 A y C son correctas.
- 3 Ninguna respuesta es correcta.

La respuesta correcta es la **1**, es importante que recuerdes que en el espacio público, el **Mobiliario Urbano** forma parte del paisaje cotidiano de los ciudadanos y es indispensable en nuestro día a día: responde directamente a las necesidades funcionales en el espacio público, facilita los desplazamientos, ofrece comodidad y practicidad.



2. ¿Por qué es importante cuidar el Mobiliario Urbano?

- a. El cuidado del Mobiliario Urbano es fundamental para ofrecer a todos los ciudadanos espacios de convivencia y comodidad.
- b. Cuidar el Mobiliario Urbano es solo responsabilidad de los usuarios del SITP.
- c. El cuidado del Mobiliario Urbano es fundamental para ofrecer a todos los ciudadanos espacios funcionales, limpios y armoniosos.



Respuesta

1. A y B son correctas.
2. A y C son correctas.
3. Ninguna respuesta es correcta.

La respuesta correcta es la **2**, recuerda que el cuidado del **Mobiliario Urbano** es fundamental para ofrecer a todos los ciudadanos espacios de convivencia, comodidad y que sean a la vez, funcionales, limpios y armoniosos. De esa forma, el **Mobiliario Urbano** mejora la experiencia al desplazarse, vivir las calles y la ciudad. Contribuye activamente a la mejora de la calidad de vida y es responsabilidad de todos los ciudadanos.

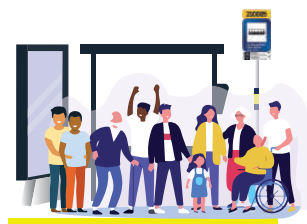


3. A continuación, indica si la siguiente afirmación es verdadera o falsa:

El Mobiliario Urbano no hace parte de la identidad de la ciudad. Solamente su función es esencial para brindar un buen servicio de transporte a la ciudadanía.

1. Verdadero
2. Falso

La respuesta es **2 falso**. El respeto es importante, considerar que la dimensión funcional de estos **mobiliarios** es esencial, pero va mucho más allá: representan la proximidad y cercanía concreta entre los ciudadanos y la ciudad. La interacción generando redes de apoyo y vínculos efectivos.



Adicionalmente, una gran parte de la identidad de las ciudades se forma a partir de los referentes del entorno como el **Mobiliario Urbano**. Por lo tanto, un buen uso y cuidado de este, permite mejorar la imagen urbana de la ciudad. Se refuerza así su atractivo, incentivando de esa forma las ganas de seguir cuidándolo, y protegiéndolo cada vez más.

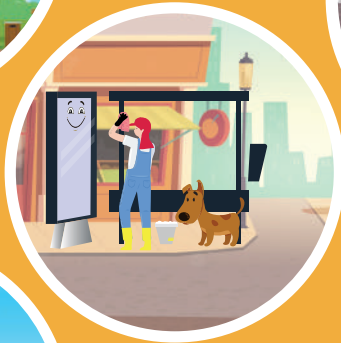
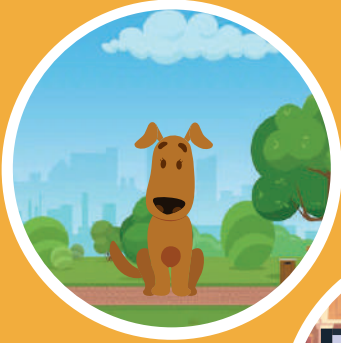
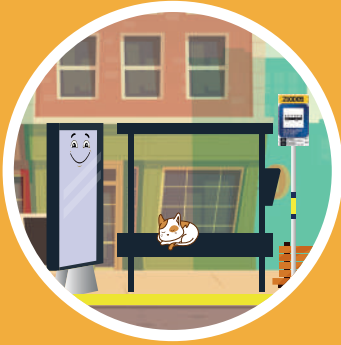


¡Exprésate!

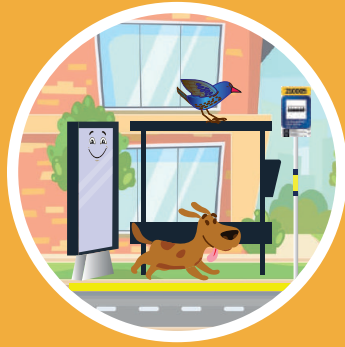
6



Pégame en tu cuaderno y diviértete



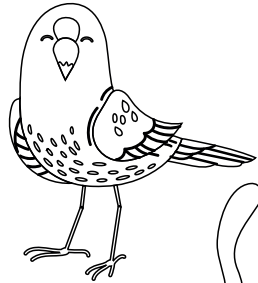
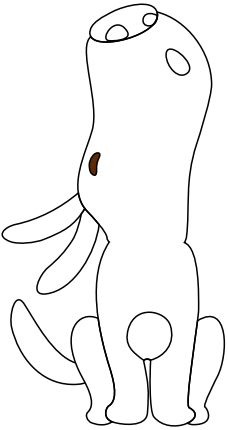
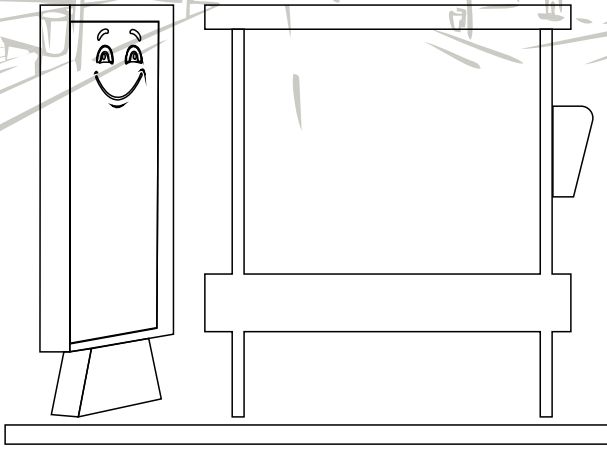
Pégame en tu cuaderno y diviértete

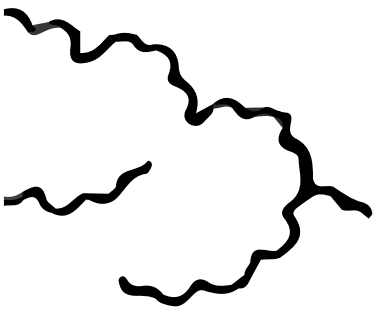
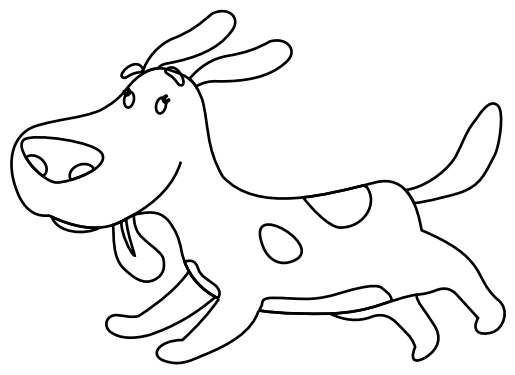
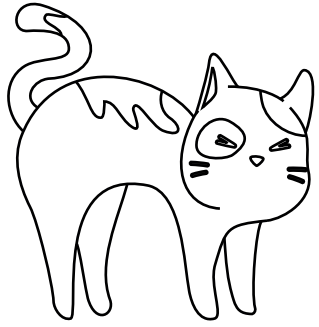
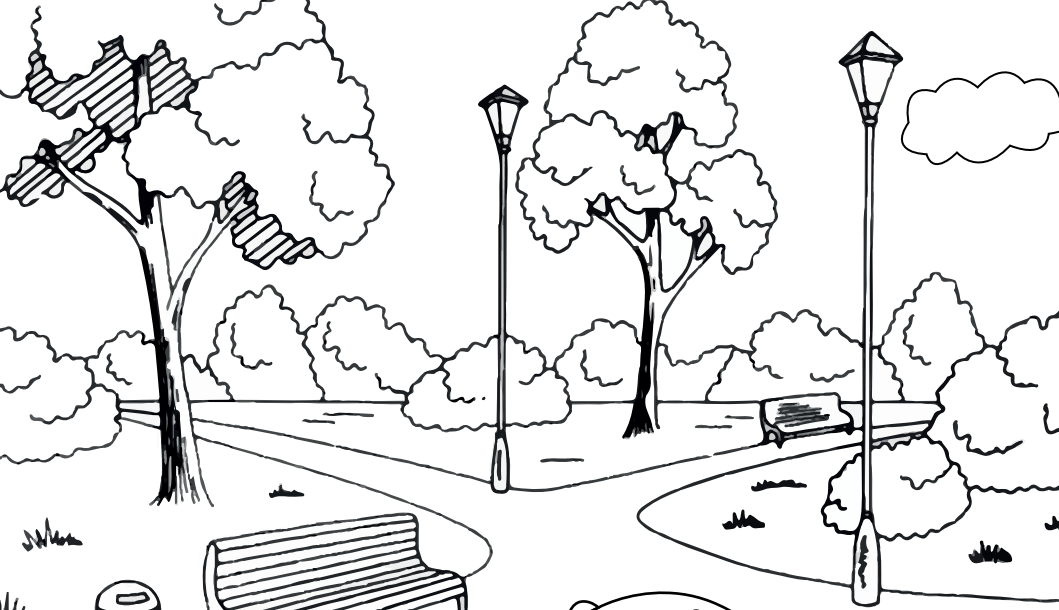


La MANANADA

del espacio público

CUIDA EL MOBILIARIO URBANO



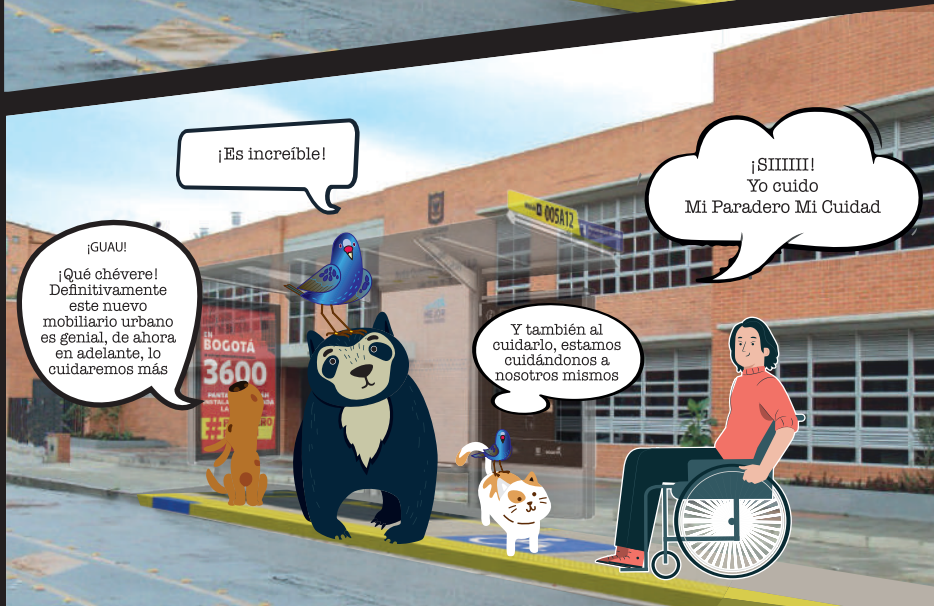


Epílogo

7



Continuación...



Referencias bibliográficas

Alcaldía de Medellín (2021). Universidad EAFIT. Co-crear la cultura ciudadana.

Mahecha, Martha. Díaz, Clara. Esponosa, Guillermo. González, Hirole. Salcedo, Javier, (2006) La formación ciudadana de niños, niñas y jóvenes, disponible en <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1133&context=ap>

Utrilla Cobos, Sandra Alicia; Serrano Barquín, Héctor; Rubio Toledo, Miguel Angel MOBILIARIO URBANO COMO INTERFAZ E IDENTIDAD ENTRE LA CIUDAD Y EL USUARIO Revista Legado de Arquitectura y Diseño, núm. 13, enero-junio, 2013, pp. 143-154 Universidad Autónoma del Estado de México Toluca, Estado de México, México. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=477947372010>

García, María Luisa. Proyecto de Grado Universidad de los Andes – Ambiente Urbano itinerantes para el aprendizaje de la convivencia y cultura ciudadana en niños de edad preescolar (2009)

Parquesalegres.org - Importancia del mobiliario urbano (2019)
nemain.net - La importancia del mobiliario urbano en la imagen de la ciudad (2019)



Escuela de
Espacio Público



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE LA
DEFENSORÍA DEL
ESPACIO PÚBLICO

